

い ばな 生け花



い ばな は、にほん のでんとうてきな ぶんか のひとつです。



ようい するものは、はさみと けんざん、



そして、はな を 生ける 花器 です。



まず、花器 に けんざん をおきます。



そして、みず を 入れます。



えだ
枝のものは水の中でななめに切ります。

えだ
枝のものは、水の中^{みず なか}でななめに^き切ります。



けんざん
剣山にしっかりとさします。

けんざん
剣山にしっかりとさします。



すこ
そして少しかたむけてください。

そして、少^{すこ}しかたむけます。



まず、3本の枝と花で全体のかたちをきめます。



それから、ほかの花や葉を生けます。



けんざん
剣山は、短い葉でかくすとよいでしょう。好きな

えだ
な枝や花で、自由に生けてください。

Ikebana (arranjo de flores)



A arte do arranjo floral, “ikebana”, é uma das culturas tradicionais do Japão.



O material necessário é tesoura , “kenzan”
(suporte de pregos para espetar flores)



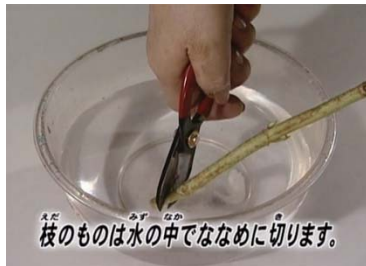
e “kaki” (vaso para colocar flores).



Primeiro, coloca “kenzan” no “kaki”.



Depois, põe água.



Quanto a ramos, vai cortando-os, diagonalmente, dentro da água.



Espeta bem firme no “kenzan”.



Depois, inclina um pouco.



Primeiro, com três elementos, ramos e flor decide a forma geral balanceada.



Em seguida, adiciona outras flores e folhas.



É melhor esconder “kenzan” com folhagens curtas. Faça o arranjo, livremente, com ramos e flores de sua preferência.

