

しょうどう
書道



しょうどう は、わし ふで もじ か
書道 は、和紙 に筆 で 文字 を 書 きます。



まず、せ
まず、背 すじをのばします。



ふで は、ま なか あたりを も ちます。



ふで た か
筆 を 立 て て 書 きます。きれいな せん か
線 を 書 く こ
とができます。



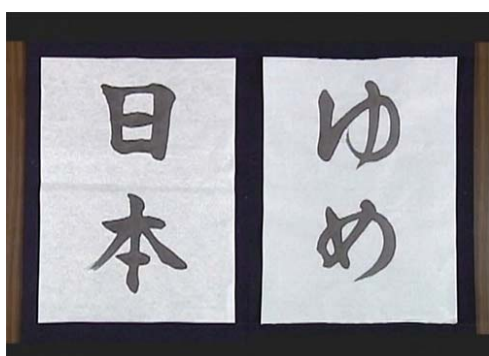
もじ 文字 のまがっているところは、ゆっくり 書 きます。



ほうこう 方向 をかえるときは、少し 休 みます。



なが せん 長い 線 は 少し 早く 書 きます。



お てほん を み ながら、うでを 大きく 動かして
書 きましょう。

Essayons voir ! Liste / explication par photos

◆ Leçon 5 Exprimer le temps –Cours de bachotage–



Calligraphie



La calligraphie, cela consiste à dessiner [des caractères] avec un pinceau sur du papier japonais.



Tout d'abord, on garde le dos aussi droit que possible.



Le pinceau, on le saisit à peu près au milieu du manche.



On le tient à la verticale pour écrire. On peut tracer de beaux traits.

筆を立てて書く



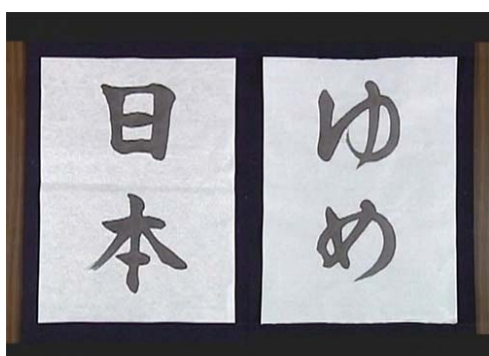
On dessine lentement la partie courbe du caractère.



Avant de changer l'orientation du trait, on fait une petite pause.



On accélère un peu le mouvement pour tracer de longs traits.



Tout en regardant le modèle préparé par le professeur, dessinons avec des mouvements amples du bras.